

КОНКУРС «ТВОЁ МОРЕ»



«Твоё море» - творческий конкурс в рамках III Всероссийской конференции молодых учёных «Комплексные исследования Мирового океана» (КИМО-2018). Конференция будет проходить с 21 по 25 мая 2018 г. в Санкт-Петербургском государственном университете.

Конкурс «Твоё море» включает в себя пять номинаций: «Художник», «Фотограф», «Литератор», «Музыкант» и «Учёный». Принимаются работы, сделанные индивидуально или группой ребят. Приём работ проводится с 1 февраля по 20 апреля 2018 г.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

- **«ХУДОЖНИК»:** в этой номинации принимаются художественные работы, живописные или графические, посвященные морю.
- **«ФОТОГРАФ»:** присылайте фотографии, сделанные Вами на море: с берега, с моря на берег, пейзажи или портреты.
- **«ЛИТЕРАТОР»:** в этой номинации принимаются стихотворения, рассказы и эссе, любые литературные произведения созданные Вами и посвящённые морю.
- **«МУЗЫКАНТ»:** а может быть, Вы сочинили песню о море? Записывайте и присылайте на конкурс!
- **«УЧЕНЫЙ»:** для тех, кто увлечён наукой, и провёл своё научное исследование, связанное с морем.

И вот - рывок, и поезд - на просторе, и сразу в мире нету ничего: исчезло всё вокруг - и только море, затихло всё, и только шум его...

Евгений Евтушенко. «Море».



Ждём Ваших открытий!

В каждой из этих номинаций участники могут представить одну работу. В творческом конкурсе могут принимать участие школьники с 1 по 11 класс. Победители будут выбраны голосованием жюри оргкомитета конференции КИМО-2018, а также будет отдельный приз зрительских симпатий (интернет-голосование). Работы выкладывают в группе конференции КИМО в социальной сети Вконтакте.

Море завораживает, море волнует, пугает, а ещё смешит, иногда исчезает, при случае рядится озером или громоздит бури, пожирает корабли, дарует богатствами и не даёт ответов; оно и мудрое, и нежное, и сильное, и непредсказуемое. Но главное — море зовёт.

Алессандро Барикко. «Море-океан».

 https://vk.com/conf_kimo

 [kimo_conference](https://www.instagram.com/kimo_conference)

 conf_kimo@mail.ru

В оформлении были использованы гравюры японского художника Кацусика Хокусая, фотографии аспиранта кафедры океанологии СПбГУ Н.В. Сандалюка, доцента кафедры океанологии СПбГУ А.В. Рубчени, ассистента кафедры океанологии СПбГУ П.В. Лобановой, сотрудницы ИПФ РАН А.А. Демаковой.

